Recherche en cours

Par directeur = ***Devillard Valérie***

7 ressources ont été trouvées. Voici les résultats **1** à **7**

Analyse comparée des représentations médiatiques de la germanité au sein de l'espace européen au cours de la crise grecque

Description : Depuis le 23 avril 2010, date à laquelle les Grecs ont appris, en direct à la télévision par leur Premier ministre, que leur pays était au bord de la faillite, le terme de « crise grecque » a fait florès dans les médias, qu'ils soient grecs ou internationaux. C'est ainsi que les débats médiatiques s ...
Mots clés : Crise économique (2008), Relations extérieures -- Grèce, Représentations sociales, Médias et politique, Ordolibéralisme
Auteur : Pnevmatikos Stefanos
Année de soutenance : 2020

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/711a5427-4379-4a1
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/711a5427-437

La Justice en résistance - La médiatisation de la récidive criminelle (1997-2008)

Description : Depuis la fin des années 1990, la question de la récidive criminelle est présente dans le débat public. Des lois pénales visant à endiguer ce phénomène judiciaire sont promulguées. À partir de 2002, elles deviennent significativement répressives et leur production s'accélère. Cette politique pénale ...
Mots clés : Récidive (droit), Politique criminelle, Médias et justice
Auteur : Huré Isabelle
Année de soutenance : 2013

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/cc620203-b720-46b
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/cc620203-b72

La nouvelle Russie de Vladimir Poutine et ses dissidents : Le réseau d'exilés anti-Poutine en France (2012-2017)

Description : Ce travail doctoral est consacré à l'analyse du discours de la « haine », ainsi que des politiques de la « peur », qui sont au cœur du régime de Vladimir Poutine depuis sa réélection en 2012. Ces politiques de répression et de propagande, qui ont pour objectif de répondre aux défis de la crise écono ...

Mots clés : Politique et gouvernement -- Russie -- 2000-...., Extrême droite, Répression politique, Mouvements contestataires, Exilés, Russes
Auteur : Biei Inna
Année de soutenance : 2021

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Accès restreint jusqu'au 31-12-2026 (confidentialité ou accès intranet)

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Médias d'information, journalisme, édition
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

La politisation en terrain militant « radical » : ethnographie d'un squat d'activités de l'Est Parisien

Description : Basée sur une observation participante de deux ans au sein de La Kuizine, un squat d'activités de l'est parisien ouvert par des militants marxistes et/ou anarchistes, la thèse se présente comme une contribution à l'étude du renouveau des entreprises critiques et des pratiques contestataires et appor ...
Mots clés : Squats (logement), Squatters, Militantisme, Espaces publics, Sociologie urbaine, Participation politique
Auteur : Robineau Colin
Année de soutenance : 2017

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Médias d'information, journalisme, édition
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/58231742-1670-4f6
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/58231742-167

La réinformation : un monde aux frontières du journalisme

Description : Depuis plus de dix ans maintenant se multiplient en ligne des sites et blogs brocardant les médias mainstream suspectés d'être menteurs et dissimulateurs et proposant une lecture alternative de l'actualité caractérisée par des positions ultra-conservatrices. En France, c'est sous le nom de « réinfor ...
Mots clés : Journalisme, Désinformation, Extrême droite, Médias et politique
Auteur : Stephan Gae?l
Année de soutenance : 2022

Accès restreint jusqu'au 02-12-2024 (confidentialité ou accès intranet)

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Université Paris-Panthéon-Assas
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Médias d'information, journalisme, édition
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/cf417a90-22a2-4ce
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/cf417a90-22a

http://www.theses.fr/2022ASSA0091/abes

Les conditions de production du documentaire de création en France : enjeux d'une mobilisation professionnelle

Description : La thèse porte sur les professionnels du documentaire de création. Ceux-ci revendiquent d'une part une forte dimension artistique, refusant tout formatage, notamment de la part des chaînes des télévisions, premiers financeurs et diffuseurs des documentaires. D'autre part, ces films porteraient une d ...
Mots clés : Films documentaires, Films documentaires -- Production et réalisation, Documentaristes
Auteur : Lesaunier Marie-Eva
Année de soutenance : 2021

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/8ebea31c-1992-4a0
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/8ebea31c-199

Vies privées, problèmes publics : la nouvelle dramaturgie des séries télévisées françaises

Description : Ce travail porte sur la mise en scène et mise en visibilité des problèmes publics et débats de société dans les séries et feuilletons télévisés français. Le terrain mobilise un corpus de quatre séries françaises, deux de service public et deux de la chaîne payante Canal+. Au travers d'une double app ...
Mots clés : Séries télévisées, Fictions politiques télévisées, Vie privée, Télévision, Communication en politique, Télévision et politique, Téléspectateurs -- Attitude
Auteur : Boudon Heloise
Année de soutenance : 2017

Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Devillard Valérie
Établissement de soutenance : Paris 2
Discipline : Sciences de l'information et de la communication
Thème : Médias d'information, journalisme, édition
École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/1e2b69f9-b66b-493
https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/1e2b69f9-b66