

Recherche en cours

Par directeur = Almeida Fabrice d'

8 ressources ont été trouvées. Voici les résultats 1 à 8

Au fil de STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[la plume : du feuilleton à la chronique, une histoire croisée de la presse entre France et Brésil \(1830-1930\) à partir des parcours de ses journalistes et écrivains](#)

Description : La presse française du XIXe siècle a été marquée par une conjugaison du journalisme avec la littérature qui se déclinait en plusieurs types de rubriques et genres – de la chronique de variétés aux romans-feuilletons, des interviews-enquêtes aux grands récits de voyages et chroniques-reportages. Tout ...

Mots clés : Presse, Relations culturelles, Feuilleton (presse), Presse et littérature

Auteur : Beting Graziella

Année de soutenance : 2014

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/59ed7c9f-d590-4cd>

Juger STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[l'art contemporain dans les médias de masse. Les critères d'évaluation dans les journaux télévisés et sur Internet entre 2007 et 2011.](#)

Description : L'objectif de cette thèse est de recenser les critères qui permettent de donner sens aux oeuvres d'art contemporain dans l'espace public. Lors des conflits d'opinions, les protagonistes sont amenés à monter en généralité pour justifier leur point de vue, ce qui permet au chercheur d'avoir accès aux ...

Mots clés : Critique d'art, Journaux télévisés, YouTube (site web), Télévision et art, Art -- 21e siècle

Auteur : Legrand Thomas

Année de soutenance : 2014



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'


Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/72f3a043-396b-4e8>

 <https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/72f3a043-396>



L'impact STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[de l'argent et du pouvoir sur les journaux au Liban \(Etude de cas : An-Nahar, Ad-Diyar, Al Mustaqbal, Al Akhbar \)](#)

Description : Le Liban jouit de la liberté de la presse qui le distingue des autres pays de la région, mais les journaux se sont transformés après la guerre, et plus particulièrement après l'accord de Taëf en 1989; de quotidiens objectifs « défendant l'unité du pays et de son peuple », en « une arme pour alimente ...

Mots clés : Liberté de la presse, Pratiques politiques, Presse et politique

Auteur : Bachaalany Dolly

Année de soutenance : 2015



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/3e478e3c-8e0f-440>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/3e478e3c-8e0f-440>



La STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[Nation entre les lignes. Médias invisibles, discours implicites et invention de tradition chez les Saxons de Transylvanie.](#)

Description : Les communautés s'imaginent (Anderson, Hobsbawm, Gellner), mais comment l'invention est-elle diffusée et transformée en identité collective ? Cette théorie communicationnelle de la nation clarifie le concept flou d'invention de tradition en distinguant invention, transmission par un média (F. d'Alme ...

Mots clés : Nation, Identité collective, Mémoire collective, Allemands de Transylvanie, Médias et minorités

Auteur : Roth Catherine

Année de soutenance : 2013



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/e211ab0c-d0f4-44d>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/e211ab0c-d0f4-44d>



Le STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[paysage médiatique macédonien](#)

Description : La politique d'élargissement de l'Union européenne vis-à-vis des pays de l'Europe de l'Est suscite l'intérêt des pays membres envers ces nouveaux adhérents potentiels. Le rôle des médias est particulièrement important dans le processus de transition de ces sociétés. La nécessité d'une démocratisatio ...

Mots clés : Médias, Médias et politique, Médias et minorités, Identité collective, Liberté d'expression, Politique et gouvernement -- Macédoine (République)

Auteur : Ajanovska Angelina

Année de soutenance : 2015



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/3ad62fcf-3738-4fc9>





<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/3ad62fcf-3738>



Les STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[avocats, les médias et la communication en France de 1945 à nos jours](#)

Description : Cette thèse porte sur l'étude d'un groupe socio-professionnel, les avocats, et leurs pratiques professionnelles de la communication et leurs usages des médias en France de 1945 à nos jours. Longtemps situé hors de la sphère marchande, on assiste au développement d'un marché du droit mondialisé, comp ...

Mots clés : Avocats, Médias et justice

Auteur : Edde Rhea

Année de soutenance : 2015



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/4accd9be-1d01-4d2>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/4accd9be-1d0>



Les STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[médias chinois en Europe : communautés ethniques, migrations et politique](#)

Description : L'histoire de l'immigration chinoise en Europe remonte au XVIe siècle. Les premiers journaux chinois y ont vu le jour trois siècles plus tard. Ils avaient pour but de chercher des solutions pour la Chine qui était troublée. Progressivement évolué, l'accent de ces médias ethniques est mis aujourd'hui ...

Mots clés : Ethnométhodologie, Médias et politique, Médias et minorités, Chinois, Immigrés -- Acculturation

Auteur : Gong Tian

Année de soutenance : 2014



Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement

Directeur : Almeida Fabrice d'

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/d4321cc9-f4f6-44f7>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/d4321cc9-f4f6>



Les STAR : dépôt national des thèses électroniques françaises
[radios libres en Italie et en France des années soixante-dix aux années quatre-vingt-dix : de la recherche de la liberté d'expression à l'affirmation de la radiophonie commerciale](#)

Description : Cette recherche présente une analyse historique de la naissance et de l'évolution des radios libres en Italie et en France à partir

du début des années soixante-dix jusqu'à la fin des années quatre-vingt au XXe siècle. Le caractère comparatif de la recherche illustre les similitudes et les divergenc ...

Mots clés : Stations de radios locales -- France, Stations de radios locales, Politique des médias, Radio

Auteur : Doro Raffaello Ares

Année de soutenance : 2013

Directeur : Almeida Fabrice d', Ridolfi Maurizio

Établissement de soutenance : Paris 2, Università degli studi della Tuscia (Viterbo, Italie)

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Thème : Bibliothéconomie et sciences de l'information

École doctorale : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/16fc4206-2f00-4bct>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/16fc4206-2f0c>

