

Recherche en cours

Par auteur = Monnier Franck

1 ressource a été trouvée.

[L'Opéra de Paris de Louis XIV au début du XXe siècle : régime juridique et financier](#)



Description : Dès le XVIIIe siècle, l'Opéra de Paris est considéré comme un « établissement public ». Ses missions sont nombreuses. Le théâtre doit proposer traditionnellement aux spectateurs des ouvrages lyriques appartenant à un genre national, mais son rôle est aussi de représenter le pouvoir politique, de ser ...

Mots clés : Théâtre -- Censure

Auteur : Monnier Franck

Année de soutenance : 2012

Directeur : Harouel Jean-Louis

Établissement de soutenance : Paris 2

Discipline : Histoire du droit et des institutions

Thème : Droit

École doctorale : École doctorale histoire du droit, philosophie du droit et sociologie du droit (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/4386ae3e-8c6c-40b>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/4386ae3e-8c6>

