

Recherche en cours

Par auteur = *Bazin Maëlle*

1 ressource a été trouvée.

[Dessiner la liberté d'expression face au terrorisme :  
sémiotique et sociologie des pratiques graphiques  
en hommage aux victimes des attentats de « Charlie  
Hebdo » \(France, janvier 2015\)](#)



**Description** : Croisant les apports de la sémiotique des images, de l'anthropologie de l'écrit et des sciences de l'information et de la communication, cette recherche procède à l'analyse d'un corpus de plusieurs centaines de dessins produits en réaction aux attaques terroristes islamistes de janvier 2015 en régio ...

**Mots clés** : Attentats, Illustrations -- Interprétation, Culture populaire, Attentats -- France, Terrorisme, Attentats contre Charlie hebdo et l'Hyper Cacher (Paris, France ; 2015), Charlie-hebdo (périodique), Terrorisme et médias, Psychologie sociale, Presse satirique, Liberté de la presse, Opinion publique ...

**Auteur** : Bazin Maëlle

**Année de soutenance** : 2023



*Restriction d'accès permanente : confidentialité ou accès intranet uniquement*

**Directeur** : Lambert Frédéric

**Établissement de soutenance** : Université Paris-Panthéon-Assas

**Discipline** : Sciences de l'information et de la communication

**Thème** : Médias d'information, journalisme, édition

**École doctorale** : École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication (Paris)



<https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/72544882-6fab-4eb>



<https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/72544882-6fa>

