

# Configuration et médiatisation d'un récit sur la démocratie républicaine en Catalogne : l'analyse du journal catalan Diari Ara. (Document en Français)

---

## x) document(s)

document(s) :

<s://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/f41ba00e-1a65-4637-a817-3b31f3b5bae6>

---

## ns générales

INFORTE RUBIA CRISTIAN

mémoire : LAMBERT FREDERIC

iversité Panthéon-Assas - IFP - Master Médias, langages et sociétés (finalité recherche)

on : 26-09-2018

À l'heure où les changements politiques se succèdent en Europe, la Catalogne nous propose une réflexion sur la démocratie et nos pratiques contemporaines. Ainsi, avec la signature et la convocation d'un référendum d'autodétermination, l'action policière et les élections du premier octobre 2017 et la Déclaration Unilatérale d'Indépendance de la région, cette interrogation en clé démocratique se traduit par un nouveau récit sur la démocratie républicaine configuré par les acteurs médiatiques. Parmi ces acteurs, le Diari Ara médiatise un nouveau récit sur la démocratie républicaine en Catalogne. De la main d'une énonciation plurielle et catalane, et d'une action et de l'action par la médiation du journal, le Diari Ara semble nous proposer une interrogation majeure sur la démocratie en Catalogne articulée en tant que mouvement d'intelligence collective. Un récit composé d'images intertextuelles au sein d'un espace d'intelligence collective catalane qui permet une interrogation sur nos cultures démocratiques, la constitution du peuple et l'évolution de pratiques démocratiques contemporaines.

ns : Catalogne, culture démocratique, Récit médiatique, temps, Couverture médiatique, peuple, adhésion

---

## ns techniques

tion

ment PDF

---

## ns complémentaires



oine :

iv-pantheon-assas-ori-10941

urce : Ressource documentaire

---