

Militantisme et journalisme au prisme de la crise syrienne : des médias traditionnels

libanais à l'émergence des médias alternatifs syriens (Document en Français)

▼ Accès au(x) document(s)

Accéder au(x) document(s) :

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/64ef9145-c132-4444-97a0-138734c68d0a>

 <https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/64ef9145-c132-4444-97a0-138734c68d0a> 

Ce document est protégé en vertu du Code de la Propriété Intellectuelle.

Modalités de diffusion de la thèse :

- **Thèse soumise à l'embargo de l'auteur : embargo illimité (communication intranet).**

▼ Informations sur les contributeurs

Auteur : [Abdelkarim Asma](#)

Date de soutenance : 10-12-2021

Directeur(s) de thèse : [Mercier Arnaud](#)

Etablissement de soutenance : [Paris 2](#)

Ecole doctorale : [École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication \(Paris\)](#)

▼ Informations générales

Discipline : Sciences de l'information et communication

Classification : Bibliothéconomie et sciences de l'information

Mots-clés libres : Syrie, Liban, Journalismes, Médias alternatifs, Médias traditionnels, Développement médias, Ethique des médias, Crise syrienne

Mots-clés :

- Presse alternative - Syrie
- Presse - Liban - Histoire
- Presse - Syrie - Histoire

Résumé : L'émergence d'une presse alternative dans le paysage médiatique syrien grabataire fut une révolution en soi. Par le truchement de 12 thèmes et événements qui ont jalonné la crise syrienne, dès son déclenchement en 2011 et jusqu'à son cinquième anniversaire en 2016, ce travail de recherche part à la quête de la frontière entre journalisme et militantisme dans ce contexte bien particulier de conflit et ce en interrogeant les pratiques et le contenu produit par les journalistes syriens en herbe, tout en faisant appel, le cas échéant aux pratiques et contenus des journalistes libanais chevronnés. En toile de fond, cette relation singulière entre deux pays frères-ennemis au destin fortement imbriqué : un Liban en proie aux clivages communautaires définis par une ligne de démarcation : le rapport des partis politiques libanais au régime syrien des Assad, et une Syrie, théâtre du conflit où des partis dits libanais prennent part au combat armé sur le terrain. Afin de peaufiner le tableau, on remonte à la genèse des médias en Syrie et au Liban, et on aborde cette question cruciale de l'éthique du journalisme fortement liée au financement des médias alternatifs par les ONG internationales.

▼ Informations techniques

Type de contenu : Text

Format : PDF

▼ Informations complémentaires

Entrepôt d'origine : 

Identifiant : 2021PA020094

Type de ressource : Thèse