

# Les politiques multiculturelles et les médias destinés aux nouveaux immigrés à Taïwan : les limites du volontarisme public et le dynamisme de la société civile (Document en Français)

## ▼ Accès au(x) document(s)

Accéder au(x) document(s) :

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/7091b173-21aa-4f30-9ced-dddec6d418a0>

Ce document est protégé en vertu du Code de la Propriété Intellectuelle.

Modalités de diffusion de la thèse :

- **Thèse consultable sur internet, en texte intégral.**

## ▼ Informations sur les contributeurs

Auteur : [Tseng Ting Hsuan](#)

Date de soutenance : 15-03-2021

Directeur(s) de thèse : [Mattelart Tristan](#)

Etablissement de soutenance : [Paris 2](#)

Ecole doctorale : [École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication \(Paris\)](#)

## ▼ Informations générales

**Discipline** : Sciences de l'information et de la communication

**Classification** : Médias d'information, journalisme, édition

**Mots-clés libres** : Multiculturalisme, Migration matrimoniale, Travailleurs migrants, Empowerment, Média Ethnique, Taïwan, Politiques publiques, Rapport interethnique, Flux migratoires au 20e et 21e siècles

**Mots-clés** :

- Émigration et immigration -- Politique publique - Taïwan - 1990-2020
- Multiculturalisme - Taïwan - 1990-2020


**Résumé** : Cette recherche porte sur la dernière vague d'immigration arrivant à partir des années 1980 à Taïwan : les immigrées matrimoniales en provenance de Chine et d'Asie du Sud-Est, ainsi que les travailleurs migrants en provenance des pays du Sud-Est asiatique. Elle étudie l'évolution des dispositifs étatiques et des initiatives collectives visant à améliorer l'accès/la représentation/la participation de ces nouveaux immigrés dans la sphère publique. Ce travail se développe autour du concept de « multiculturalisme ». Le terme se trouve, sous trois présidents consécutifs de Taïwan — Lee Teng-Hui (1988-2000) Chen Shui-Bian (2000-2008) et Ma Ying-Jeou (2008-2012) —, au cœur des politiques socio-culturelles touchant les ethnies minoritaires. A travers des analyses de corpus et de contenu, mais aussi des observations participantes et 21 entretiens effectués sur le terrain, ce travail vise, premièrement, à analyser comment les rhétoriques du multiculturalisme ont été déployées dans l'élaboration des politiques pour traiter les rapports interethniques, voire géopolitiques ; deuxièmement, à démontrer comment ces politiques se sont traduites à travers des mesures facilitant l'accès à l'information, la participation et le droit de communiquer de la population visée ; troisièmement, à examiner des initiatives lancées par la société civile afin, d'une part, de compenser l'inefficacité du secteur public et, d'autre part, d'élever le poids et la parole de cette population au sein de la sphère publique. Enfin, cette thèse s'intéresse également au dynamisme du dialogue entre l'État et la société civile au travers de mouvements sociaux, de plaidoyers, d'événements culturels et de productions médiatiques.

## ▼ Informations techniques

Type de contenu : Text

Format : PDF

## ▼ Informations complémentaires

Entrepôt d'origine :   
Identifiant : 2021PA020088  
Type de ressource : Thèse