

▼ Accès au(x) document(s)

Accéder au(x) document(s) :

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/b56f5c8a-b25b-4b38-955a-debbfef493d8>

Ce document est protégé en vertu du Code de la Propriété Intellectuelle.

Version :

- **Thèse avec 2 versions : seule la version intégrale est proposée ; sur authentification (communication intranet).**

▼ Informations sur les contributeurs

Auteur : [Rousselin Blandine](#)

Date de soutenance : 24-11-2020

Directeur(s) de thèse : [Méadel Cécile](#)

Etablissement de soutenance : [Paris 2](#)

Ecole doctorale : [École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication \(Paris\)](#)

▼ Informations générales

Discipline : Sciences de l'information et de la communication

Classification : Médias d'information, journalisme, édition

Mots-clés libres : Usages des dispositifs numériques, Récit de soi, Encapacitation, Troubles mentaux, comportementaux et neuro-Développementaux, Représentations sociales, Représentations médiatiques, Santé mentale, Autisme

Mots-clés :

- Santé mentale - Dans les médias
- Maladies mentales - Dans les médias
- Présentation de soi
- Représentations sociales
- Autonomisation
- Médias numériques


Résumé : Cette thèse porte sur l'expression sur le web des personnes atteintes de troubles mentaux, comportementaux et neuro-développementaux (TMCN). Les troubles peuvent être considérés comme un stigmate au sens de Goffman en affectant les relations sociales de la personne. Ils entraînent également des discriminations et sont fréquemment associés à des représentations péjoratives et erronées, notamment dans les médias. La prise de parole à ce sujet dans l'espace public est souvent difficile. Les personnes concernées peuvent donc vivre des situations d'exclusion et d'inégalités à cause de leur diagnostic. Dans ce contexte, des personnes se présentant comme ayant reçu un diagnostic pour un ou des TMCN se saisissent des outils offerts par le web pour y raconter leur expérience vécue. Cette thèse étudie leurs usages de ces dispositifs numériques et s'interroge sur les formes de la prise de parole et la place de ces dispositifs comme espaces d'expression publics pour une population stigmatisée. Elle s'intéresse à la manière dont ces outils de communication permettent une mise en récit. Elle analyse le rapport aux TMCN se dévoilant dans ces espaces. Enfin, elle se demande dans quelle(s) mesure(s) ces outils permettent de rendre plus courante la prise de parole autour des TMCN, de lui donner une visibilité plus importante dans l'espace public et de développer des actions rayonnant au-delà de l'espace numérique. L'objet de cette thèse est aussi de déterminer dans quelle mesure l'utilisation de ces dispositifs par les personnes concernées par les TMCN peut être une source d'empowerment, dans ses dimensions individuelles et collectives, en participant au développement de leurs capacités.

▼ Informations techniques

Type de contenu : Text

Format : PDF

▼ Informations complémentaires

Entrepôt d'origine :  star
Identifiant : 2020PA020039
Type de ressource : Thèse
