

# L'influence du griot et des médias dans le processus démocratique : le cas du Bénin et de la Guinée (Document en Français)

## ▼ Accès au(x) document(s)

Accéder au(x) document(s) :

 <https://docassas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/f057282a-91b8-4dd7-8ce5-0d9f55bed2e4>

 <https://docassascujas.u-paris2.fr/nuxeo/site/esupversions/f057282a-91b8-4dd7-8ce5-0d9f55bed2e4> 

Ce document est protégé en vertu du Code de la Propriété Intellectuelle.

Modalités de diffusion de la thèse :

- **Thèse soumise à l'embargo de l'auteur : embargo illimité (communication intranet).**

## ▼ Informations sur les contributeurs

Auteur : [Ayibatin Alphadio Modesto](#)

Date de soutenance : 07-12-2015

Directeur(s) de thèse : [Rieffel Rémy](#)

Etablissement de soutenance : [Paris 2](#)

Ecole doctorale : [École doctorale des sciences économiques et gestion, sciences de l'information et de la communication \(Paris\)](#)

## ▼ Informations générales

**Discipline** : Sciences de l'information et de la communication

**Classification** : Bibliothéconomie et sciences de l'information

**Mots-clés libres** : Griot communicateur traditionnel, Démocratie et médias en Afrique, Histoire de la communication traditionnelle, Influence des médias au Bénin, Rôle du griot en Guinée, Contexte de la démocratie en Afrique, Eléments expressifs du griot

**Mots-clés** :

- Médias -- Influence
- Liberté de la presse - Guinée
- Liberté de la presse - Bénin
- Communication orale - Guinée
- Communication orale - Bénin
- Démocratie - Guinée
- Démocratie - Bénin
- Moeurs et coutumes - Guinée
- Moeurs et coutumes - Bénin


**Résumé** : Tout au long de notre recherche, nous avons prouvé que le griot est celui qui parvient à remonter le cours du temps par la parole. Ce qui permet aux historiens de refaire l'histoire du continent africain restée longtemps dans l'oralité. Cette communication orale portée par le griot requiert un manque d'objectivité mais a tout de même une importance capitale dans la société africaine. Tout comme les médias rapportent des faits, le griot, grâce à sa maîtrise de la parole et par le truchement des éléments expressifs et les instruments de musique publie lui aussi les faits marquants sa cité et parvient ainsi à participer au processus démocratique de la Guinée. Prenant de plus en plus en charge le commentaire politique, le griot marie l'histoire pour produire de l'idéologie, en établissant une continuité historique conforme au présent. Le griot n'hésite pas à s'inclure dans la peau des personnages, à louer les promesses du chef pour lequel il travaille. Exactement comme le font les médias africains qui ont eux aussi tendance à louer les acteurs politiques. L'humour du griot dans les critiques faites contre les politiques, contribue au processus démocratique. Mais la conception de la liberté des médias, est un objectif à atteindre en Afrique, pour aider son développement durable. Force est de reconnaître que le concept de la liberté des médias est constitutionnalisés en Guinée et au Bénin, dans le but d'une perspective de volonté de changement de la culture des médias mais n'est pas totalement garantie. Au Bénin comme en Guinée, la crainte est toujours palpable chez les citoyens qui veulent faire valoir leurs droits. Surtout le Bénin qui se veut un modèle et qui avait suscité l'admiration des grandes démocraties entre 1990 et 2006 et fait des émules partout en Afrique est tombé de son piédestal. Malgré une relative longue pratique de la démocratie libérale et pluraliste, des inquiétudes pèsent sur l'évolution de la vie politique et des médias dans ces pays. Les manifestations pacifiques organisées pour dénoncer les dérives du pouvoir et exiger le respect des libertés démocratiques, sont violemment dispersées par les forces de l'ordre. Sur des dossiers sensibles, les citoyens ont peur de s'exprimer. Même rassurés, ils craignent des représailles des forces de l'ordre

## ▼ Informations techniques

Type de contenu : Text  
Format : PDF

---

▼ Informations complémentaires

Entrepôt d'origine :  star  
Identifiant : 2015PA020068  
Type de ressource : Thèse

---